عـدد ٥٠٧
201 د و
ثمن النسخة ٢٥ صانتيما
السنة الحادية عشرة

المدير والمحرر وصاحب الامتياز :
حسين الجزيري
HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérant
العنوان : صندوق البوسطة عـدد ١٠٢ بتونس
Case Postale 102 — TUNIS

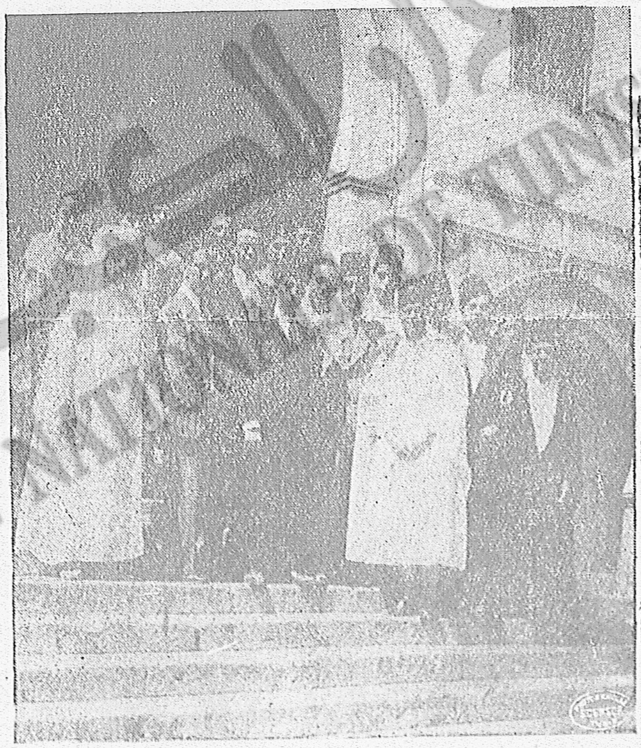
النديم

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

EN-NADIM
الاشتراك
عن ستة .... ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)
الوصولات
لا تعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها
حسين الجزيري
الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

تونس يوم السبت ١٦ ربيع الثانى ١٣٥٠ | تصدر في كل يوم سبت | ٢٩ اوت ١٩٣١

★ الضيوف الكرام ★



(تصوير صاحب النديم)

علم قرائنا تفاصيل المؤتمر الذي عقده بالمدرسة الخلدونية اخواننا طلبة شمال افريقيا المزاولون للعلوم العالية بالديار الفرانسية لالقاء محاضرات اعتراضية في تمحيص طرق اصلاح التعليم بمعاهد تونس والجزائر والمغرب وغير ذلك . وبهذه المناسبة المباركة ازدهرت تونس في الاسبوع الماضي بثلة من صفوة طلبة الجزائر والمغرب المنخرطين في جمعية اتحاد طلبة شمال افريقيا حضروا للمشاركة في المؤتمر المشار اليه . وقد رايناً في جميعهم كل لطف وادب وسعة مدارك وغيرة وحماس . وفوق هذه السطور ترى رسمهم حين نزولهم من جامع الزيتونة بعد زيارتهم له . وقد احاط بهم في الرسم مضيفوهم اخوانهم الطلبة التونسيون . وفي صبيحة الخميس غادروا تونس عائدين الى اوطانهم ومودعين بما يليق بهم وبوافر ادابهم وفضلهم من واجب الاكرام والاحترام

(النديم)

ملحوظات ابله...

جائزة مهمة

نعم انا ... وضعت جائزة بديعة . ولا ازيدك بيانا بشانها لئلا تفهم نوعها او جنسها . وها هي تحت طلب اي كاتب يقدر ان يكتب فصلا او مقالا يكون كالمفتاح لغلق باب الجدال الواقع حول جامع الزيتونة . ولا اعني الكلام على الاصلاح المنتظر من الجميع . بل اقصد الحوار الواقع بشان زيد وعمر وخالد وبكر . وقال وقيل وقلتم وقلنا . وانا لله راجعون . والجائزة ها هي منتظرة من هو اهل لنيلها فاين انت يا بطلا كبيرا . ويا كاتبا قديرا ... ؟

الان يمتثلون

قرات بلاغا اذاعته مشيخة المدينة يحظر على اصحاب المقاهي استعمال الفنغرافات في اوقات الصلوات . ويحق لي ان اتعجب من هؤلاء الذين طالما خاطبهم الناس في هذا الصدد فلم يعباوا باقوالهم وكان عليهم ان يحترموا العبادة دون قول ولا نهي ولكنهم ابوا الا ان يكونوا معاندين ... ولعل البلاغ المتحدث عنه يجعلهم ممتثلين رغم الانوف لان قسوته عازمة على ان تنتزع رخصة القهوة من يد صاحبها غير الممتثل . وهكذا (اللي ما يهدا فوقها يهدا تحتها) ويا ما نشوف حاجة تجنن !

سكرت السيدة !

كان واحد يتحدث على مسمع مني ومن جلساء اخرين فحكى عن سيدة من نساء اجواره . بانها سكرت سكرة انقليزية وقضت ليلة كاملة في عربدة وغناء وشجار وحوار . وهي مع ذلك من العفيفات المخدرات . لا الساقطات ولا الفالتات !

لا تعجب كيف سكرت هذه المخاوقة ولا تبحث طويلا عن الطريق الذي تسربت الخمرة منه اليها ... فالامر بسيط . بعثت في طلب القازوز من عطار الحي فاوتي لها بزجاجة (بيرة) بدله واردفت الزجاجة باخرى فلم تلبث ان صارت تنشد الا فاسقني بيرة وقل لي هي البيرة !

والمستخلص من كل هذا ان تساهل الحاكم في اباحة بيع هذا المشروب بكل الحارات وبسائر المغازات . قد جعل الخطر يتسرب الى البيوت والآفة تتمشى بين الصبيان والنسوان . وصارت البيرة كانها لا تمت بصلة الى الخمور . فهل يتدبر ولاة الامور ؟ (ابله)

يسألونك عن ...

فرار سبويه

(انا من تسمع عنه وترى
لا تكذب في غرامي خبرا)
كنت يوما حاضرا في مجمع
ها انا احكي الذي فيه جرى
خطب القوم وكم من خطبة
جلبت من حسنها طيب الكرى
فاذا الناصب اضحى رافعا
واذا الجزم تولى الخبرا
واذا الفاعل بالنصب غدا
مثل مفعول له الرفع سرى
ولكم قيل الفتى ذاك التي
مثل ما قيل الذي يعني المرا
قلت يا اخوان لو كان هنا
سبويه ماذا ياتي يا ترى
فهو لا شك يولي هاربا
راكضا يجري ويرنو للورا
قائلا ويلاه ما هذا البلا
ما الذي السنة القوم اعترى
ان يك اللحن كصيد نادر
كل هذا الصيد في ذاك الفرا
(المغذار)

كلمات شائكة

كثرت في الجرائد كلمة الحرب (المقبلة) فشغلت الافكار التي ما زالت مشغلبة من جراء الحرب (المدبرة) ... !

**

حول امتحان التطويع تطوع كثيرون للكتابة بصفة دالة على انهم من الهارفين غير العارفين على ان للفضول رجالا ... !

**

من انواع سوء التفاهم ان شاعرا قال (صاح شمر) فحسب النساء ان الامر موجه اليهن وقصرن ملابسهن الى الركب ... !

**

حسب بعض النصابين ان في امكانه التسرب الى الملجا الحبيبي ليتخذ منه ثديا يرضعه . فليذكر ان هذا الملجا اسمه (الحبيبي) وليس (الحليبي) ... !

**

اطرد (الملحدون) من قهوة بطحاء (الخيل) فعلى من رغب في مقابلتهم ان يبحث عنهم في بطحاء (الحمير) ... !

**

اعلن احد التجار انه اسقط من اسعار بضائعه ٧٠ في (المائة) هكذا . فيا ترى من هو هذا الذي مات ... !

**

عاد - والعود احمد - بعض الذوات الذين قضوا اياما في التفسح بالديار الفرانسوية فعادوا الى التذمر من الضائقة الاقتصادية ... !

**

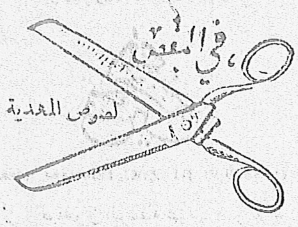
في سيدي بو زيد رجل يسمونه (الجنازة) واظنه قد اتخذ من هذا الاسم مبررا لاكل حقوق الناس ... !

**

اكتشفوا سرقة في صندوق الجمعية الخيرية بمرسيليا ولما بلغ خبر ذلك قاضي التحقيق عين خبيرا لتعقيب اعمال خادمي الانسانية ... !

مجلة العالم

بسبب تغيب صاحب مجلة العالم احتجب عدد شهر اوت وسيصدر عدد سبتامبر مزدوجا .



ما شاء الله عليكم يا اولاد الكيف والفن !

لقد اتى هؤلاء الظرفاء ما لم ياته لصوص من قبلهم ولعله لا ياتيه لصوص من بعدهم ايضا .

سطوا ليلا على نادي جمعية « الشباب الناهض » فكسروا بابه ومكثوا ما بقي من الليل في انبساط بين العقار وجس الاوتار . وكانهم في دارهم لا خوف ولا كلفة ولا رهبة ولا ارتباك !

اليست هذه جراءة وجسارة من الغرابة بمكان ؟

ولقد قيل ان من بين هؤلاء الفنانين واحدا مثقفا لم تنهه ثقافته ولم يقصه تهذيبه عن المشاركة في هذه الرواية المخزية الادوار !

فهذا لا نحب ان نظلمه بالاتيان على اسمه قبل ان نتثبت مما قيل في شانه .

وبقية القول ان الجماعة بعد ان شنفوا اسماعهم واتموا كؤوسهم لم يغادروا المحل دون ان يستولوا على ما قيمة جميعه نحو الالف فرنك !

لذلك فان الناس في المحمدية قد امتعضوا كثيرا من الفعلة هذه واخذوا ينتظرون من القانون جزاء غليظا لهؤلاء المتجرئين على محل وحرمة وكرامة الشباب الناهض ..! (انا)

ليلة زاهرة

لفائدة الجمعية الخيرية الاسلامية

تبرعت كوكب التخت والمسرح الانسة شافية رشدي باحياء ليلة زاهرة بكازينو شاطيء رادس مساء يوم السبت ٢١ ربيع الثاني ٥ سبتامبر لفائدة الجمعية الخيرية . وستشنف اسماع الحضور باحدث واطرب القطع الموسيقية المختارة . فنحث العموم على اقتطاع تذاكر الحفلة من دكان السيد الشاذلي بن عبد الرزاق بسوق العطارين ليغنموا مثوبة الاعانة على فعل البر ويروحوا عن نفوسهم بشدو جميل وغناء ساحر

اياك اعني

اعـــراب

(المكر حيلة من لا حيلة له)

(المكر) مبتدا . وقد حدثني من حدثني فقال ان احد المفلسين دخل ادارة جريدة اسبوعية محررا وما لبث ان اخذ يتقيا قذورات ويقدمها للقراء فتقدم له المدير يوما يقول :

اليك عني ودعني * المكر لا ارتضيه
فانت اخبث شخص * القيت عيني عليه
وانت ابلد من قد * اسندت امري اليه
وما دريت باني * ادنيته من سفيه
فاخرج فقد جاء يوم * لا بد تخرج فيه

قال الراوي فخرج ذلك المحرر يقول يا ايتها الطبيعة اعفي عني . واعوذ بالله من الطبيعيين الذين يقولون هكذا .

(حيلة) خبر . والاحتيال هو ان يبحث الانسان طويلا عن زوجة مثرية ليبتز اموالها ويظل عائشا على حسابها ثم اذا ما انتهت ثروتها قال لها صعبت العشرة بيننا يا بنت الناس . على ان الذين يعيشون على حساب النساء انواع مختلفة . ويحكى ان احدهم اكتفى بفرنكين وعشرين صانتيما كل صباح من يد امراة وضرب صفحا عن العمل . ومن صنوف الاحتيال ما فعله في (صفاقس) ولد الزيبي عند ما استولى على مال الغير ودسه تحت شجرة في التراب ثم قال (الحبس للرجال وانا ما نيش عظمه ماش نتكسر) وتطلق الحيلة على ما يفعله السماسرة من جر بعض اصحاب القضايا جرا الى وكلاء يبذلون للسمسار نصف الاجور . ولا تسل عن عاقبة الامور .

(من) اسم موصول . تقول للسكران من الذي باع لك الخمر فيقول لك ان السنيور اوصاني بان لا اقول وهذا الذي يسمونه السكران الحاذق فهو بالرغم من زوال عقله لا يذكر الخمارة التي شرب فيها حفظا لخط الرجعة ... !

(لا) نافية وهي غير التي وردت في قول ابن الهرمة

لا تقل في ما جرى كيف جرى
فعجيب ما جرى في (معتبر)

ان (الشيخ دجاجه) قد حل بنا
اذ به قد جاءها بعض البقر
وفنون الشطح قد علمهم
وباحضار دجاجات امر

(حيلة) هذه غير الاولى لانها دالة على ما حصل في جناية الكرم يوم ضربوا الزنجي حاسبين ان (البلاد على قرنهم) وان البحث لا يتوصل الى مكان المسدس . وهي قضية يجب ان نؤخر الكلام عما سمعناه بشانها حتى ياخذ التحقيق مجراه .

(له) جار ومجرور . كقولنا كل مشترك ارسلنا له رسالة ولم يجبنا عنها سيرانا نخاطبه هنا في هذا المكان . ولا لوم علينا بعد الان . والله اعلم .

(٣٦٨)

اخبار هامة

حول تركيا

تحدث جلالة الخليفة عبد المجيد اخر سلاطين ال عثمان الى سيدة صحافية في نيس عن ملوك الحكومة الكمالية فدل حديثه على انه لا يستطيع استحسان ما اتاه الغازي لانه لا يحسن التصفيق بالاحرف اللاتينية !

اقامة حفلة

بمناسبة موت المثري فلان وتركه عقارات وحيوانات فان الوصي على ورثة الهالك سيقيم حفلة شائقة مؤملا ان يلبي دعوته اليها كل اصدقائه واحبائه . وان يعتبر كل واحد منهم هذه السطور كدعوة خاصة لشخصه ولهم العاقبة في المسرات .

شكر وامتنان

يشكر المسلمون الذين خابت نساؤهم وبناتهم المشاركات في مسابقة لبس البحر جميع اصدقائهم الذين راسلوهم برقيق عبارات التاسف لهذه الخيبة ويسالون الله ان لا يريهم مكروها في عزيز عليهم ... !

بالبوق

نلفت انظار السادة الجزارين الى البلاغ الذي اذاعته مشيخة المدينة بشان اسعار اللحوم . والمنتظر منهم ان لا يحوجوا للتكليف . بوق . ادارة الاشغال العامة بابلاغ تلك الاسعار الى اذانهم ... !

قبـــل الاخرة ...

لو كنت يا اخانا القاري حاضرا لرايت مشهدا لطيفا ... !

وما ظنك بحال ذاك المشرع العظيم الذي يسمونه الحداد عند ما كان يقود انصارة المنوعين من فيلسوف امي . وخطيب الكن . ومفكر جهول . ومرشد اخرس . وكان يتبع هذه الجوقة جمع مؤلف من ثلاثمائة رجل بعضهم يصفق وبعضهم يلعن وبعضهم يعث بجانب من بصاقه الى اولئك العظام المحترمين ؟

لقد ودعهم جميع زبائن المقهاة لاخر مرة بهذه الحفاوة وهذا الوقار ... !

هو مقت كبير على ما يتحقق المتامل . ولكن ا يقام لهذا المقت وزن في جانب ما ينتظر السادة من عذاب الاخرة ؟

انهم سيضحكون حين قراءتهم هذه الكلمة لان المسالة لدى عبقريتهم فيها نظر . . !

ولكن نحن الجامدون لا يمكننا بحال من الاحوال ان نتناسى ان عذاب الاخرة اكبر . وانف الملحدين راغم !

خيرة الشبان

حينما وقع بصر صديقنا الاديب الكبير الاستاذ الشيخ العربي الكبادي على الرسم المنشور في الصفحة الاولى الممثل لضيوفنا الكرام ابناء القطرين الشقيقين ارتجل ابقاه الله هذين البيتين :

رسم يمثل خيرة الشبان
وقفوا بباب الدين والعرفان
فكانما انتظموا بسمط صداقة
تبقى مؤبدة مدى الازمان

مؤتمر المدارس الاهلية

ينعقد هذا المؤتمر في كل عام مرة لتوحيد برامج التعليم والنظر في ما عسى ان يحدث بادارات المدارس وبما انه سينعقد في ٢٩ الجاري ببلد المكنين فنحن نتسائل ما هي نتائج المؤتمرات السابقة وماذا كان موقف المؤتمر بن ازاء الخلل الاداري وبالاخص في مدرستي المهدية والمكنين ... ؟ (متسائل)

في بنزرت

وصلنا من صاحب الامضاء ما يلي :

(مولود مبارك) ـ بشر صديقنا الفاضل الشيخ السيد المختار الدلالي رئيس كتبة ادارة عمل بنزرت بمولود ذكر اسماه (عمران) فنهنيه بالمولود السعيد ونسال الله ان يكتبه في العاملين لصالح الوطن .

(رقي علمي) ـ كما نهني الشيخ الهادي بن صالح شقرون الذي احرز على رتبة التطويع بالجامع الاعظم بجدارة واستحقاق ونتمنى له مزيد الارتقاء في مرقاة العرفان .

(ع ز)

في دقاش

من عجيب ما اشعرنا به مراسلنا التوزري هو ما وقف عليه حين زيارته لدقاش في يوم جمعة . فقال ان بعض الجهلة هناك قد اتخذوا مدخل (سقيفة) الجامع مجتمعا لسماع قصاص يقص على الحضور خرافاته وهم ملتفون حول كؤوس التاي غير محترمين لبيت الله ولا شاعرين بمضايقتهم المصلين . كما جاءنا من مراسلنا الدقاشي قوله ان اهالي الجهة يتشكون من سلوك بعض مشائخ التراب وتجاوزهم حدود سلطتهم القانونية كايقافهم الافراد بالسجن لمجرد الادعاء وكثيرا ما يسجن الشخص وهو لا يعلم سبب ذلك . فعسى ان يدرك هؤلاء واجبهم قبل تعيين اسمائهم

تعازي

ـ يعزي النديم الفاضل الزكي الشيخ السيد حموده بوتيتي و بقية اهله في فقد شقيقته والدة صديقنا السيد الطبيب كبوس .

ـ و يعزي الاجل الغيور السيد الشاذلي بن شعبان وذويه في فقد شقيقته ايضا

ـ و يعزي الفاضل الاكمل السيد العربي مامي و بقية افراد عائلته في فقد والده .

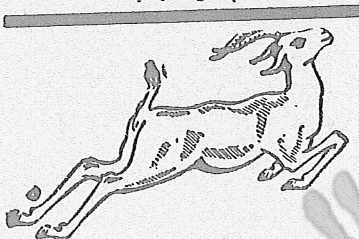
ـ و يعزي الفاضل الاعدل الشيخ سليمان بلوزه احد اعيان عدول توزر في فقد حفيده الشيخ محمد العربي طير النبيل العدل بدقاش ـ سائلا للراحلين جميعا واسع الرحمة ولذويهم جميل الصبر والعزاء .

حل اللغز

لم يتسع هذا العدد لنشر حل اللغز فالى العدد الاتي

الطرب العال

ابن تجد ابدع الادوار والقصائد والتواشيح والمقاطيع الفنانية لاشهر المطربين والمطربات في الشرق ؟ ـ محمد عبد الوهاب ، عبد الحي حلمي ، ابو العلا محمد ، محمد بشير التونسي ، السيدة رتيبه ، السيدة منيرة المهدية وامثالهم من مشاهير المطربين على اسطوانات بيضافون الشهيرة ـ شارع باب منارة رقم ٤٢ امام قهوة الجمعية



بيضافون كونباني

هي اعظم شركة فونغرافية بالعالم اجمع ـ نائبها الوحيد بالقطر التونسي السيد البشير الرصايصي بنهج القصباء عدد ١٦٦

من زاره وجد جميع اصحنة هذه الشركة المحتوية على مثاني وقصائد اشهر المغنيين والمغنيات من ارباب الفن المصري معاملة حسنة وتسهيل في الدفع

انواع العنبر قيز الرفيع

اذا ازمك ايها القاري المحترم شراء العنبر قيز فعليك بمحلات (القناعة) لصاحبها علي النعيوي بسوق البلاغجية عدد ٣ و ٥ بتونس فتجد بها : البصان ـ الكارطة ـ اربعة اصوص ـ الدستور ـ الشمس ـ كمال باشا ـ العريض ـ النعيمي العريض النعيمي ـ السعد ـ الفل ـ الياسمين ـ المعزة ـ جلد المعز ـ الغزالة ـ اص كب ـ سبعة الديناري الحراث ـ البروكة ـ العربية والبروبطة ـ وغيرها من السلع المتنوعة بالسعر الرخيص المناسب المعقول ، مع البشاشة وحسن القبول .

حمام دار الجلد

اشتهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع تمام النظام والنظافة وحسن معاملة صاحبه لزائريه ، واجور الاغتسال كالمعتاد

كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع الشروبات الاصابية اللذيذة الموجودة ايضا بسوق السراجين عدد ١٦ وبنهج سيدي منصور عدد ٣٠ فاطلبوها من الحمام المذكور ومن هذين المحلين .

الحكيم محمود الماطري

يقبل الزائرين بعيادته (شارع باب منارة عدد ٥) من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٣ بعد الزوال الى ٤ وصف وبراعته الفائقة تجعلنا نحرض على الالتجاء اليه والانتفاع بمعلوماته الواسعة .

تليفونه عدد (٦٠ ـ ٣٩)

المجلات الشرقية

بالمكتبة العلمية لصاحبيها محمد الامين واخيه الطاهر نهج الكتبية رقم ١٢ تونس

مجلة نور الاسلام ـ الهداية الاسلامية ـ الاخاء ـ المنار ـ الهلال ـ المقتطف ـ الشهاب الزهراء ـ كل شيء والعالم ـ اللطائف المصورة ـ الكشكول ـ الجديد ـ الدنيا المصورة ـ الفكاهة ـ شهرزاد ـ ابو الهول ـ العروسة ـ الجريدة القضائية الراديو ـ الناقد وغيرها .

التعاضد المالي

بنك وطني بنهج القصباء عدد ٢٠٨ بتونس يعد الصغار ويشتغل بالاعمال التي تقوم بها البنوك كصرف الحوالات وتامين الاموال الخ

الجرائد الشرقية في صفاقس

توجد الصحف المصرية كالسياسة الاسبوعية ـ كل شيء والعالم ـ الدنيا المصورة ـ الفكاهة ـ الجديد ـ اللطائف المصورة ـ العروسة مصر الحديثة المصورة ـ ابو الهول ـ شهرزاد ـ الهداية الاسلامية ـ نور الاسلام ـ الجريدة القضائية بالمكتبة الشرقية نهج الباي ٣٦ صفاقس



شارع ساب سويقة ٤٧ تونس

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسن الجزيري
المطبعة الاهلية نهج الديوان عدد ٥ تونس